

**PRESTASI BELAJAR DITINJAU DARI KREATIVITAS GURU DALAM  
PROSES PEMBELAJARAN DAN KECERDASAN EMOSI SISWA PADA  
MATA PELAJARAN IPS KELAS VII DI SMP AL-ISLAM 1 SURAKARTA  
TAHUN AJARAN 2011/2012**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1  
Pendidikan Akuntansi**



**Disusun Oleh :**

**Assisca Devy Rachmawati**

**A. 210 080 106**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2012**

## **PERSETUJUAN**

**PRESTASI BELAJAR DITINJAU DARI KREATIVITAS GURU DALAM  
PROSES PEMBELAJARAN DAN KECERDASAN EMOSI SISWA PADA  
MATA PELAJARAN IPS KELAS VII DI SMP AL-ISLAM 1 SURAKARTA  
TAHUN AJARAN 2011 / 2012**

diajukan oleh:

**Assisca Devy Rachmawati**  
**A 210080106**

Telah disetujui dan disahkan untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji

Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta.

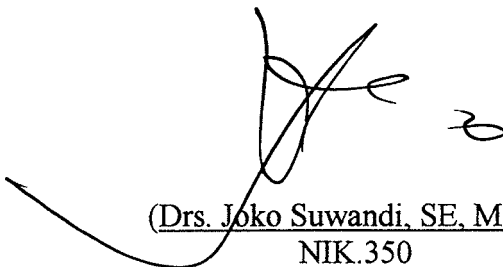
Mengetahui,

Pembimbing I



**(Dr. Sabar Narimo, MM, M.Pd)**  
NIK. 374

Pembimbing II



**(Drs. Joko Suwandi, SE, M.Pd)**  
NIK.350

## **PENGESAHAN**

**PRESTASI BELAJAR DITINJAU DARI KREATIVITAS GURU DALAM  
PROSES PEMBELAJARAN DAN KECERDASAN EMOSI SISWA PADA  
MATA PELAJARAN IPS KELAS VII DI SMP AL-ISLAM 1 SURAKARTA**

**TAHUN AJARAN 2011 / 2012**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**ASSISCA DEVI RACHMAWATI**

**A 210080106**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal.....

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

1. Dr. Sabar Narimo, MM, M.Pd
2. Drs. Joko Suwandi, SE, M.Pd
3. Prof. Dr. Yetty Sarjono, M. Si

( ..... )  
( ..... )  
( ..... )

Surakarta, Desember 2012

Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan



**Drs. H. Sofyan Anif, M.Si**  
NIK. 547

## PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidakbenarannya dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Oktober 2012



**Assisca Devy Rachmawati**  
**A 210080106**

## MOTTO

- ☺ **Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan**

( Q.S. Al-Insyirah Ayat 5)

- ☺ **Jangan pernah menyesal bertemu seseorang dalam hidup ini, karena setiap orang selalu mengajarmu pelajaran yg penting dalam hidupmu.**

( Penulis)

- ☺ **Kamu tak akan pernah bisa meraih apa yang ada di depanmu, jika kamu tak mau melepaskan apa yang ada di belakangmu.**

(Mario Teguh)

- ☺ **Aku tak punya waktu untuk membenci orang yang membenciku, karena aku terlalu sibuk mencintai mereka yang mencintaiku.**

(Mario Teguh)

## **PERSEMBAHAN**

Sebuah pikiran yang tertuang dalam lembaran karya tulis ini merupakan bagian yang diberikan Allah SWT kepadaku dan berwujud dan kepatuhanku kepada junjunganku Nabi Muhammad SAW. Dengan penuh keikhlasan karya tulis ini kupersembahkan kepada:

1. Cahaya penerang hidupku Ibu Asminah dan Bapak Sunarto yang banyak memberikan pelajaran hidup serta mencurahkan seluruh tenaga untuk membesarkanku.
2. Adik- adikku tercinta ( Bhety Febriandini dan Cahya Putra ), yang selalu menyemangatiku dalam canda dan tawa kalian.
3. Keluarga besarku yang selalu mendoakan serta membantuku baik secara moril maupun spiritual.
4. Seseorang yang paling special dalam hidupku Jaka Dewantara, Terima kasih sudah menemaniku dan memberikan banyak warna dihidupku selama 6 tahun ini.
5. Teman-teman Cutrez ( Ade, Eni, Lutfi, Nandya) yang selalu membantuku selama dikampus.
6. Tak lupa juga teman-teman seperjuanganku (Eni, Alfi, Ayu, Khusnul) dan mahasiswa Pendidikan Ekonomi Akuntansi 2008, terutama anak kelas C terima kasih atas dukungan kalian selama ini.
7. Almamaterku

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan memanjatkan puji syukur atas kehadiran ALLAH SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“PRESTASI BELAJAR DITINJAU DARI KREATIVITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DAN KECERDASAN EMOSI SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS KELAS VII DI SMP AL-ISLAM 1 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2011 / 2012”**

Penyusunan skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana (S1) Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini banyak kekurangan. Namun demikian, besar harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi mereka yang membutuhkan. Dalam kesempatan ini pula dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Bambang Setiaji, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan untuk menuntut ilmu yang bermanfaat di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

2. Bapak Drs. Sofyan Anif, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah berkenan memberikan surat izin penelitian .
3. Bapak Drs. Djalal Fuadi, M.M selaku ketua Jurusan Pendidikan Akuntansi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Bapak Dr. Sabar Narimo, M.M, M. Pd, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Drs. Joko Suwandi, S.E, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah membantu dan banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Bapak Prof. Dr. Yetty Sarjono, M.Si selaku Pembimbing Akademik dan penguji tamu yang telah membimbing saya.
7. Bapak dan ibu dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Akuntansi yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan.
8. Bapak H. Mufti Addin, S.Pd. selaku kepala sekolah SMP AL ISLAM 1 SURAKARTA yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
9. Ibu Yuliyah Wardati, S.Pd selaku guru IPS kelas VII sekaligus pembimbing dalam melakukan penelitian, terima kasih atas kesediaan waktu dan ilmu yang telah diberikan.



10. Bapak dan Ibuku tercinta yang senantiasa mendo'akan serta memberikan kasih sayang.
11. Teman-teman dirumah Gumpang ( Dek Sri dan Dek Heni ) terima kasih selama ini telah menjadi tempat mengadu rasa, baik senang maupun susah serta terima kasih atas semangat dan motivasinya tanpa kalian perjuangan ini tidak akan mudah selesai.
12. Sahabat-sahabat akuntansi angkatan 2008, khususnya kelas C yang membuatku jauh lebih memahami pentingnya persahabatan, semoga kita selalu dapat menjalin silaturahmi untuk kedepannya.
13. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, semoga ALLAH SWT memberikan rahmat, ridho dan karunia-Nya serta hidayah-Nya

Penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila dalam penulisan skripsi ini masih banyak kesalahan dan kekurangan karena keterbatasan yang ada pada diri penulis, sehingga saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Besar harapan penulis skripsi dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Surakarta, Oktober 2012



**Assisca Devy Rachmawati**  
**A.210080106**

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
ABSTRAK .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	9
C. Pembatasan Masalah .....	9
D. Perumusan Masalah .....	10
E. Tujuan Penelitian .....	11
F. Manfaat Penelitian .....	11

## BAB II LANDASAN TEORI

A. Prestasi Belajar .....	13
1. Definisi Prestasi .....	13
2. Definisi Belajar .....	14
3. Definisi Prestasi Belajar .....	18
4. Fungsi Prestasi Belajar .....	19
5. Faktor – faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar.....	20
B. Kreativitas Guru .....	22
1. Definisi Kreativitas Guru .....	22
2. Beberapa Alasan Guru Harus Kreatif .....	24
3. Ciri – ciri Guru yang Kreatif .....	24
4. Indikator Kreativitas Guru .....	25
C. Kecerdasan Emosional .....	28
1. Definisi Kecerdasan Emosional .....	28
2. Landasan Kecerdasan Emosional .....	29
3. Alasan Perumusan EQ dan SQ .....	30
4. Indikator Kecerdasan Emosional .....	31
D. Pengaruh Kreativitas Guru dan Kecerdasan Emosi Siswa	
Terhadap Prestasi Belajar siswa .....	37
1. Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Prestasi Belajar	
Siswa .....	37
2. Pengaruh Kecerdasan Emosi Siswa Terhadap Prestasi	
Belajar Siswa .....	38

3. Pengaruh Kreativitas Guru dan Kecerdasan Emosi Siswa	
Terhadap Prestasi Belajar Siswa .....	39
E. Kerangka Berfikir .....	41
F. Hipotesis .....	42

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Pengertian Metode Penelitian .....	43
B. Jenis Penelitian .....	44
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	45
1. Tempat Penelitian .....	45
2. Waktu Penelitian .....	45
D. Subjek dan Objek Penelitian .....	45
1. Subjek Penelitian .....	45
2. Objek Penelitian .....	46
E. Populasi, Sampel dan Sampling .....	46
1. Populasi .....	46
2. Sampel .....	46
3. Sampling .....	46
F. Sumber Data .....	49
1. Data Primer .....	49
2. Data Sekunder .....	49
G. Variabel Penelitian .....	49
1. Variabel Bebas .....	49
2. Variabel Terikat .....	50

H. Teknik Pengumpulan Data .....	50
1. Metode Dokumentasi .....	50
2. Angket .....	51
I. Uji Instrumen .....	55
1. Uji Validitas .....	56
2. Uji Reliabilitas .....	57
J. Uji Prasyarat Analisis .....	58
1. Uji Normalitas .....	58
2. Uji Linieritas .....	59
K. Teknik Analisis Data .....	59
1. Analisis Regresi Linier Berganda .....	59
2. Pengujian Hipotesis .....	60
a. Uji f .....	60
b. Uji t .....	61
c. Sumbangan Relatif dan Sumbangan Efektif .....	63
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Gambaran Umum SMP Al-Islam 1 Surakarta .....	64
1. Sejarah Berdirinya SMP Al-Islam 1 Surakarta .....	64
2. Visi dan Misi SMP Al-Islam 1 Surakarta .....	66
B. Pengujian Instrumen Penelitian .....	70
1. Uji Validitas .....	70
a. Uji Validitas Kreativitas Guru .....	70
b. Uji Validitas Kecerdasan Emosi Siswa .....	71
2. Uji Reliabilitas .....	73

C. Deskripsi Data .....	74
1. Deskripsi Data Kreativitas Guru .....	74
2. Deskripsi Data Kecerdasan Emosi Siswa .....	75
3. Deskripsi Data Prestasi Belajar .....	76
D. Pengujian Persyaratan Analisis .....	77
1. Uji Normalitas .....	77
2. Uji Linieritas .....	78
E. Teknik Analisis Data.....	79
1. Analisis Regresi Linier Berganda .....	79
2. Pengujian Hipotesis .....	80
a. Uji f .....	80
b. Uji t .....	82
c. Sumbangan Relatif dan Sumbangan Efektif .....	85
F. Pembahasan .....	86
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan .....	90
B. Saran .....	91
DAFTAR PUSTAKA .....	93
LAMPIRAN .....	96

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berfikir .....	41
Gambar 3.1 f tabel .....	61
Gambar 3.2 t tabel .....	62
Gambar 4.1 Histogram dan Poligon Kreativitas Guru .....	74
Gambar 4.2 Histogram dan Poligon Kecerdasan Emosi Siswa .....	75
Gambar 4.3 Histogram dan Poligon Prestasi Belajar Siswa .....	77
Gambar 4.4 Grafik Statistik Uji f .....	81
Gambar 4.5 Grafik Statistik Uji t Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Prestasi Belajar Siswa .....	83
Gambar 4.6 Grafik Statistik Uji t Pengaruh Kecerdasan Emosi Siswa Terhadap Prestasi Belajar Siswa .....	85

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kisi – kisi Angket Kreativitas Guru dan Kecerdasan Emosi Siswa	53
Tabel 4.1 Hasil Uji Validitas Angket Kreativitas Guru	70
Tabel 4.2 Hasil Uji Validitas Angket Kecerdasan Emosi Siswa	72
Tabel 4.3 Hasil Uji Normalitas	78
Tabel 4.4 Hasil Uji Linieritas	78
Tabel 4.5 Hasil Uji Regresi Linier Berganda	79



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1      Angket Penelitian	96
Lampiran 2      Skor Hasil Try Out	101
Lampiran 3      Uji Validitas Angket Kreativitas Guru	103
Lampiran 4      Uji Reliabilitas Angket Kreativitas Guru	105
Lampiran 5      Uji Validitas Angket Kecerdasan Emosi Siswa	106
Lampiran 6      Uji Reliabilitas Angket Kecerdasan Emosi Siswa	109
Lampiran 7      Data Penelitian	110
Lampiran 8      Deskripsi Data	117
Lampiran 9      Normalitas	119
Lampiran 10    Uji Linieritas $X_1$ dengan Y	120
Lampiran 11    Uji Linieritas $X_2$ dengan Y	121
Lampiran 12    Analisis Regresi Linier Ganda	122
Lampiran 13    Sumbangan Relatif dan Sumbangan Efektif	123
Lampiran 14    Tabel r	126
Lampiran 15    Tabel Liliefors	127
Lampiran 16    Tabel t	128
Lampiran 17    Tabel f	129

## ABSTRAK

### **PRESTASI BELAJAR DITINJAU DARI KREATIVITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DAN KECERDASAN EMOSI SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS KELAS VII DI SMP AL-ISLAM 1 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2011/2012**

**Assisca Devy Rachmawati, A210080106. Program Studi Pendidikan Akuntansi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012.**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui: 1) Pengaruh antara kreativitas guru terhadap prestasi belajar siswa; 2) Pengaruh antara kecerdasan emosi siswa terhadap prestasi belajar siswa; 3) Pengaruh antara kreativitas guru dan kecerdasan emosi siswa secara bersama - sama terhadap prestasi belajar siswa.

Penelitian ini termasuk jenis penelitian deskriptif kuantitatif dengan penarikan kesimpulan melalui analisis statistik. Populasi dalam penelitian ini adalah 226 siswa kelas VII SMP Al-Islam 1 Surakarta tahun ajaran 2011-2012. Sampel diambil sebanyak 60 siswa. Data yang diperlukan diperoleh melalui angket. Angket sebelumnya diuji cobakan dan diuji validitas serta diuji reliabilitas. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis regresi linier berganda, uji f, uji t,  $R^2$ , sumbangan relatif dan efektif.

Hasil analisis regresi memperoleh persamaan garis regresi:  $Y = 19,522 + 0,362X_1 + 0,520X_2$ . Persamaan diatas menunjukkan bahwa prestasi belajar siswa dipengaruhi oleh kreativitas guru dan kecerdasan emosi siswa. Kesimpulan yang diambil adalah: 1) Kreativitas guru berpengaruh terhadap prestasi belajar IPS siswa kelas VII SMP Al-Islam 1 Surakarta tahun ajaran 2011-2012, dapat diterima. Hal ini berdasarkan analisis regresi linier berganda dan pengujian hipotesis (uji t) diketahui bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$ , yaitu  $2,756 > 2,002$  dan nilai signifikansi  $< 0,05$ , yaitu 0,008 dengan sumbangan efektif sebesar 16,4%; 2) Kecerdasan emosi siswa berpengaruh terhadap prestasi belajar IPS siswa kelas VII SMP Al-Islam 1 Surakarta tahun ajaran 2011-2012, dapat diterima. Hal ini berdasarkan analisis regresi linier berganda dan pengujian hipotesis (uji t) diketahui bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$ , yaitu  $3,599 > 2,002$  dan nilai signifikansi  $< 0,05$ , yaitu 0,001, dengan sumbangan efektif sebesar 23,7%; 3) Kreativitas guru dan kecerdasan emosi siswa berpengaruh terhadap prestasi belajar IPS siswa kelas VII SMP Al-Islam 1 Surakarta tahun ajaran 2011-2012, dapat diterima. Hal ini berdasarkan analisis regresi linier berganda dan pengujian hipotesis (uji f) diketahui bahwa  $f_{hitung} > f_{tabel}$ , yaitu  $19,104 > 3,159$  dan nilai signifikansi  $< 0,05$ , yaitu 0,000. Hasil uji koefisien determinasi ( $R^2$ ) sebesar 0,401 menunjukkan bahwa besarnya pengaruh kreativitas guru dan kecerdasan emosi siswa terhadap prestasi belajar IPS siswa kelas VII SMP Al-Islam 1 Surakarta tahun ajaran 2011-2012 adalah sebesar 40,1% sedangkan 59,9% sisanya dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti.

Kata Kunci: *Kreativitas Guru, Kecerdasan Emosi Siswa dan Prestasi Belajar*